



# Toulon

Un OCC au cœur d'une requalification urbaine



LE PORT DES CREA TEURS



TVT innovation



NOTE DÉTAILLÉE DU PROJET

## Toulon, un quartier créatif et culturel au cœur d'un projet de requalification urbaine

Le futur quartier créatif et culturel toulonnais constitue la majeure partie du centre ville historique de Toulon, autrement appelé centre-ancien. Il s'agit d'un quartier particulièrement dynamique, ayant été l'objet d'une importante requalification urbaine ces vingt dernières années.

Bénéficiant d'une situation géographique centrale, ouvert sur la mer et les reliefs escarpés du Mont Faron, proche des principales zones d'activité, entouré de plusieurs campus et ayant une position stratégique en Méditerranée, la ville attire et se développe rapidement.

La présence de nombreux acteurs culturels a permis l'émergence de programmes urbains comme la « Rue des Arts », la venue d'écoles supérieures comme l'Ecole Camondo Méditerranée, ou encore la délocalisation d'une partie des collections design du Centre Georges Pompidou.

Depuis 2016, la Ville s'est doté d'un incubateur culturel, tiers-lieu porté par l'association Le Port Des Créateurs qui officie en plein centre-ancien et regroupe aujourd'hui plus de 40 associations culturelles, artistes et entrepreneurs créatifs.

L'augmentation depuis 4 ans de l'installation de commerçants culturels indépendants doit être l'occasion de travailler à l'émergence de nouvelles dynamiques collectives incluant les artistes, les associations, les lieux de diffusion, de production, les écoles, etc. Autrement dit l'ensemble de l'écosystème culturel toulonnais.

Le Port Des Créateurs fait office de lieu central pour cet écosystème, et le projet que l'association porte depuis sa création s'inscrit au cœur des objectifs de l'appel à projets « soutien aux Quartiers Culturels et Créatifs ».

**Port de Toulon et centre ancien**



## Sommaire

### I - Le centre ancien de Toulon : au cœur des nouvelles dynamiques culturelles

A - Un quartier revalorisé

B - Les acteurs du QCC

C - Un écosystème propice aux industries culturelles et créatives

### II- Le Port Des Créateurs : un tiers-lieu culturel et citoyen

A - Un tiers-lieu culturel en plein centre-ancien

B - Un acteur moteur du QCC

C - Fonctionnement et financement du tiers-lieu

### III- Le Projet : une ambition nouvelle pour le quartier

A - Objectifs et activités

1- Accompagnement dédié à la structuration d'entreprise ou d'activité des acteurs culturels

a- L'incubation : créer une couveuse spécifique aux jeunes diplômés du design et de l'architecture d'intérieure

b- Le Coworking et accueil des entrepreneurs culturels : augmenter l'offre de service numérique

c- L'offre de formation : une montée en puissance nécessaire

d- Augmenter l'offre de production : l'enjeu stratégique des fabriques créatives

2- Soutien à l'implantation ou au développement de commerces indépendants

a- Renforcer la visibilité des commerces culturels indépendants : communication, valorisation touristique et événementielle

b- Création de nouveaux formats pour s'implanter et réduire les risques liés aux démarrages d'activités (pop-up, atelier, showroom, fabriques)

3- Accueil du public et développement de la fréquentation du Port Des Créateurs

a- Créer un nouveau lieu de convivialité

b- L'offre culturelle grand public au Port Des Créateurs

B - Gouvernance

C - Effets attendus

D - Moyens



# CENTRE ANCIEN

Au cœur des nouvelles dynamiques culturelles

## A – Un quartier revalorisé

Classé quartier prioritaire de la ville (QPV) le centre historique de Toulon est, au début des années 2000, un quartier dégradé, paupérisé et largement stigmatisé. À partir de 2002, un projet de renouvellement est lancé. Une concession d'aménagement est signée avec un axe fort sur l'habitat. Cette première étape conduit en 2006 à la signature d'une convention ANRU (PRU 2006/2019).

Le centre-ville de Toulon devient le premier en France à être classé en Zone Franche Urbaine (ZRU), avec un objectif prioritaire : revitaliser le commerce du centre ancien grâce à l'instauration d'exonérations fiscales et sociales. L'arrivée de petites entreprises et de professions libérales dans le centre ancien a contribué à la rénovation de la ville (requalification de réseaux, de devantures commerciales et de ravalement de façades, de logements insalubres et de locaux professionnels). En 2017 une seconde concession d'aménagement voit le jour (OPAH RU 2019/2024) dont l'axe fort est le développement économique et commercial.

Dans le même temps le quartier a fait l'objet d'une politique volontariste de soutien à la culture et aux industries culturelles et créatives, avec notamment l'inauguration en 2017 de l'incubateur culturel, Le Port Des Créateurs puis d'une Rue des Arts qui s'étend de la Place de l'Equerre à la Rue Pierre Sépard. Ce projet a fait l'objet d'un engagement de la Ville de Toulon, de la Métropole Toulon Provence Méditerranée, de la Caisse des Dépôts, de Var Aménagement Développement (VAD) et la Caisse d'Epargne Côte d'Azur.

En deux décennies le quartier s'est métamorphosé, devenant un lieu de sortie, où les toulonnais viennent flâner, consommer, se restaurer ou se cultiver.

En centre ancien existe une forte mixité sociale, due à la diversité de l'habitat proposé (privé, HLM et conventionné). La rénovation urbaine du quartier a permis entre 2006 et 2019 la construction de 497 logements sociaux neufs, dont 201 dans le seul quartier historique :

- la rénovation de 12 îlots dégradés (dont 104 immeubles démolis) ;
- un total de 62 opérations en centre historique ;
- la construction de 14 locaux et équipements structurants neufs, dont le bâtiment occupé actuellement par Le Port Des Créateurs.

Dans la même dynamique, la réhabilitation du parc privé a été importante. Ce sont 518 immeubles subventionnés, 462 façades ravalées et 336 devantures commerciales rénovées. Ces efforts ont permis l'installation de nouveaux investisseurs et de commerçants, d'artisans, d'artistes, faisant revenir en centre ancien de nouveaux ménages jeunes et actifs. Ces créations d'activités apportent de nouveaux emplois dans un quartier où le taux de pauvreté reste important.

# B - Les acteurs du OCC



- ### LE PORT DES CRÉATEURS
- Périmètre du OCC
- A** Rue Jean Cassin  
**LA PORTE ÉTROITE**  
Atelier
  - Rue Jean Cassin  
**NEW ARTS GALLERY**  
Atelier
  - LA DADOA**  
Atelier d'art
  - LES BAINS DU FRAIS**  
Atelier d'art
  - LIMONÉ BAIN**  
Atelier d'art
  - PAYS**  
Atelier d'art
  - Rue Prosper Lissac  
**LES KOSKOS**  
Atelier d'art
  - Rue de la Paix  
**ESPACE DE MARQUE**  
Atelier d'art
  - Rue de la Paix  
**SALES MANDALOU**  
Atelier d'art
  - Rue de la Paix  
**VOUS LES VOUS**  
Atelier d'art
  - ALYXAN**  
Atelier d'art
  - Rue Jean Cassin  
**RAYON'S HODES**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**ESPACE D'ART**  
Atelier d'art
  - ARABIAN**  
Atelier d'art
  - VA DATA**  
Atelier d'art
  - AMANI CLUCCO**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**GALERIE OLYMPIQUE**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**ESPACE PRINCE GOUR**  
Atelier d'art
  - Rue de la Paix  
**LE COEUR DU GAZON**  
Atelier d'art
  - Rue de la Paix  
**FRANCOISE**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**ARTON ANTOINE BOUQUIN**  
Atelier d'art
  - MIRAZ**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**ART CLONÉ**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**MONSIEUR NIVE**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**ART DU TEMPS**  
Atelier d'art
  - Rue de la Paix  
**100 MOBILES ANIMÉS**  
Atelier d'art
  - Rue de la Paix  
**LE CHAÎNE DES MURS**  
Atelier d'art
  - Rue de la Paix  
**LIBRAIRIE d'ANTOINE**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**GALERIE ENJONC**  
Atelier d'art
  - Rue Jean Cassin  
**ANIELY LETRITS II**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**ACTEUR d'ARTISTES**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**LA RÉGALINE**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**COURTAVANES / CLAUDE RICHARD**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**ESPACE CASTELLEN**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**GALERIE MAJAS**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**LE POT JAGAS**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**HR BÉCANTÉ**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**LES PETITS ANTONS**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**AU PLAIN DU BOC**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**PAÏS ENCAJONNÉ**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**GALERIE de l'HEUREUX**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**LE VIELLE DORNIERS**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**LEONARDI FALAS**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**DIECK DU SUD**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**LA POUSSE**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**LA MANIÈRE DES ANTONS**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**DANCE**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**AU BOCAL**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**GALERIE DU CANYON**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**GALERIE 15**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**CAR PLANET**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**MYE COLLECTION**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**BY LIFE STORY**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**GALERIE CHANTON THÉOPHILE**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**GALERIE LES FRANCOIS**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**GALERIE OTTELLI DES MURS**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**GALERIE USA / YELLOW CORNER**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**FRANÇOISE**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**SENGAL**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**LUSA ART SHOP**  
Atelier d'art
  - Rue Charles Ferny  
**TRÈVE d'ARTISTES**  
Atelier d'art

## C - Un écosystème propice aux industries culturelles et créatives

Le futur quartier créatif culturel de la ville de Toulon s'étend des rues Jean Jaurès au nord, à Henri Seillon au sud, de la Place d'Armes à l'ouest, au Cour Lafayette à l'Est. Il s'agit du centre historique de Toulon, entièrement piétonnier parsemé de boutiques, d'artisans, de galeries d'arts, de bouquinistes ou de Librairies.

Plusieurs institutions culturelles publiques sont directement implantées dans le périmètre : la Maison de la photographie, le musée d'histoire de Toulon, la galerie du Canon (Métropole TPM), la Galerie des Musées (Ville de Toulon), l'ancien évêché qui accueille une partie de la Design Parade de la Villa Noailles ou encore l'ancienne boutique Monique reconduite en galerie de l'Ecole Camondo Méditerranée (Musée des Arts Décoratifs).

Les commerces culturels sont au nombre d'une soixantaine répartis sur l'ensemble du quartier, dont une partie dans la Rue des Arts, qui s'étend de la Place de l'Equerre à la Rue Pierre Sépard. Ces commerces regroupent des galeries d'art, des ateliers d'artistes et de designers, des disquaires, des lieux de diffusion et des boutiques de créateurs et d'ateliers d'artisans d'art.

L'offre s'accompagne de nombreux lieux de restauration et de détente qui sont en constante augmentation à mesure que les rénovations des immeubles et des voiries s'achèvent. Des programmes spécifiques accompagnent ce développement de l'offre de restauration et de détente, comme la rénovation en cours des anciennes halles municipales de Toulon.

Le quartier est également doté d'un incubateur culturel, le Port Des Créateurs, qui a vocation à soutenir toutes les pratiques artistiques émergentes. Il est devenu un lieu stratégique pour l'installation pérenne des acteurs culturels, le rayonnement du quartier, l'accueil des artistes et la vie du quartier avec l'apport d'une offre culturelle variée et souvent gratuite.

Le futur QCC est en interaction avec un ensemble de lieux et d'acteurs culturels à proximité directe, de l'Hôtel des Arts, en passant par l'Opéra de Toulon, le Théâtre Liberté Scène National, le Télégraphe, le Musée des Arts de Toulon, la SMAC Tandem ou encore le Royal Cinéma art & essais.

L'écosystème culturel du quartier puise une partie de ses ressources dans les grandes écoles créatives de la ville, toutes à proximité immédiate du périmètre. À l'ouest la récente requalification de Chalucet, quartier de la créativité et de la connaissance, accueille l'Ecole supérieure d'art et de design de Toulon Provence Méditerranée (ESADTPM), Kedge Business School, l'Ecole Camondo Méditerranée et un nouvel espace de coworking de TVT Innovation. Au nord le Conservatoire Toulon Provence Méditerranée est un haut lieu de formation des artistes du territoire et à l'ouest l'Université de Toulon comporte deux pôles particulièrement intéressants pour les Industries culturelles et créatives : TeloMédia et IngéMédia.

Cet arc d'écoles et de campus, amène chaque année de nouveaux acteurs culturels, qu'ils soient entrepreneurs, artistes, associatifs, dans des domaines variés : architecture et décoration d'intérieure, arts plastiques, danse, musique, production audiovisuelle, métier du livre,

artisans d'art, etc.

D'autres acteurs répartis autour du quartier sont moteurs pour les industries culturelles à Toulon, c'est le cas de TVT Innovation.

**Concert Place de l'Équerre**

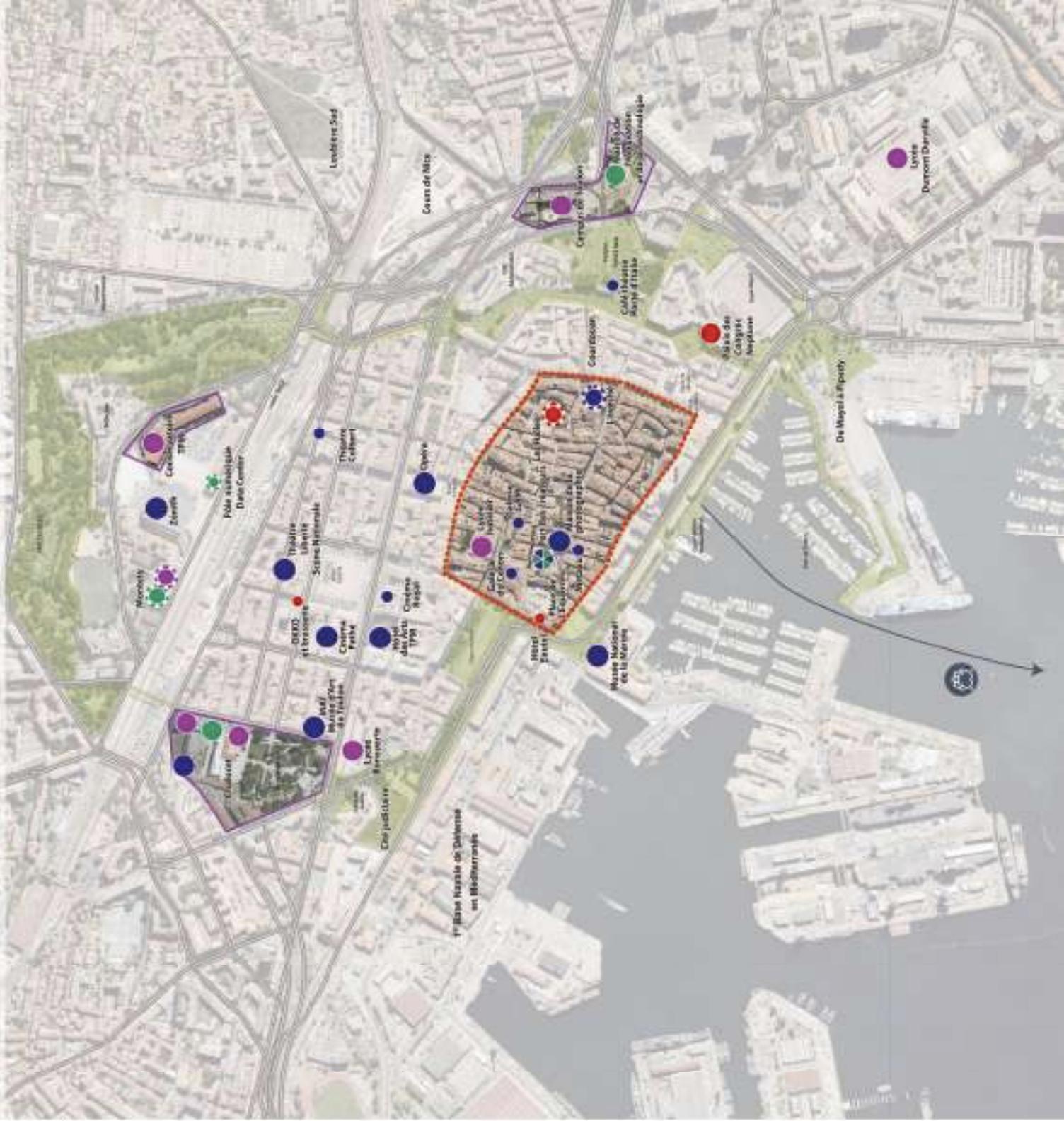


**Le Port Des Createurs**



# QUARTIER CULTUREL CRÉATIF DE TOULON

## AU COEUR DU RENOUVEAU URBAIN ET ÉCONOMIQUE DU CENTRE-VILLE



### 1. QUARTIER CRÉATIF CULTUREL



- Part des Créateurs
- Studios
- Fabriques Créatives
- Espaces de Travail
- Ateliers Artistiques
- Galeries d'Art et de Design
- etc.

### 2. CELLULES



- Ecole Supérieure d'Art et de Design de Toulon
- Ecole Supérieure de Technologie
- King's Economic School
- Ecole Centrale de Technologie

### 3. COUSCOUSSE TPN



- Musée
- Danse
- Théâtre
- Cinéma

### 4. CAMPUS UNIVERSITAIRE DE TOULON



- IUT Faculté de Droit
- UFR Sciences Economiques et de Gestion
- UFR Ingénierie
- IUT Faculté des Sciences
- IUT de Toulon Département IUTS
- Institut d'Administration des Entreprises

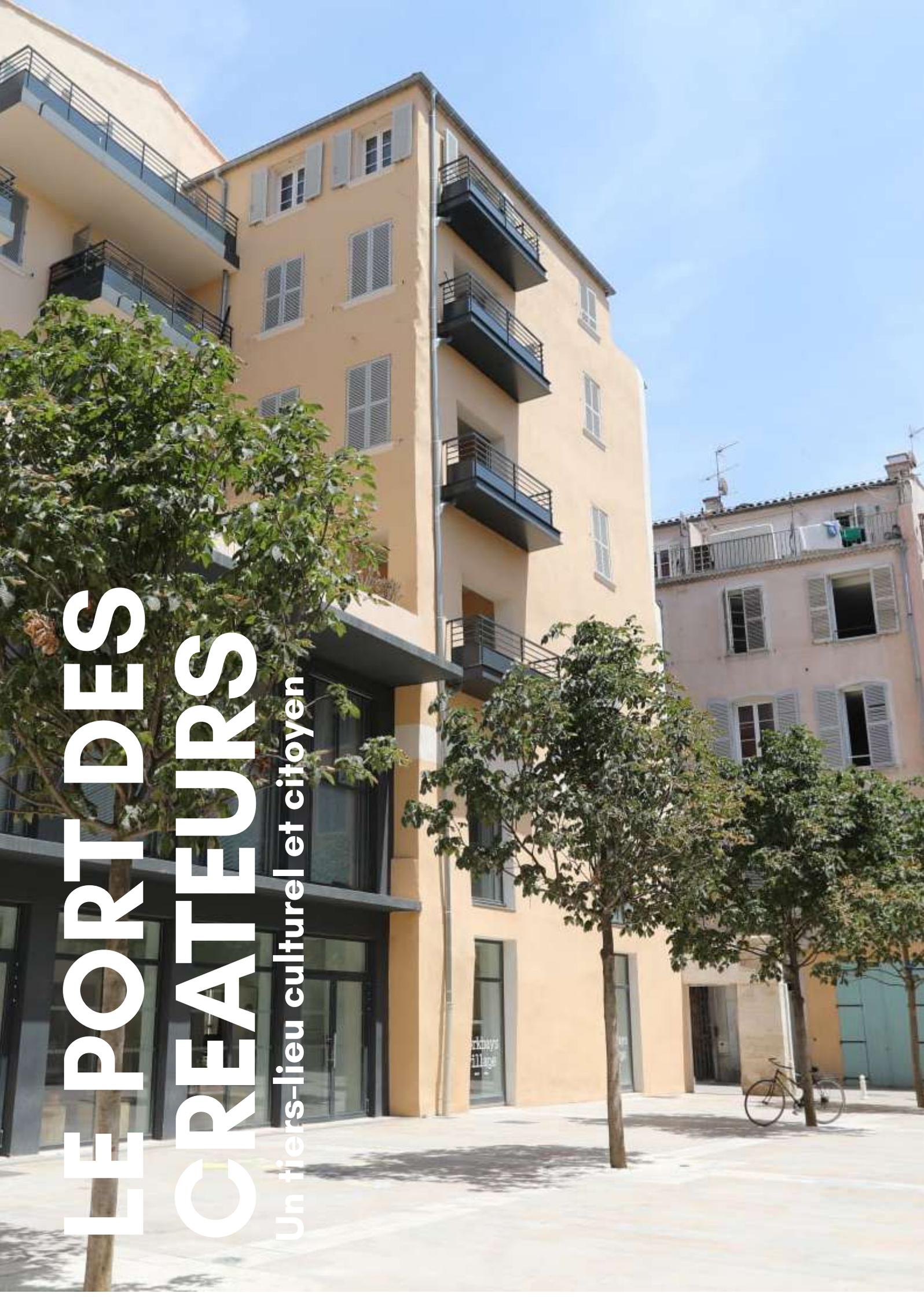
Enclavés ou en projet



Une offre en enseignement supérieur diversifiée  
Une grande qualité d'espaces culturels pour tous qui continue à s'accroître  
De nouveaux lieux commerciaux et d'hôtellerie qualitatifs à venir  
Un centre ville marqué par la richesse de lieux, lieux et espaces liés au numérique  
Promenade verte

# LE PORT DES CREATEURS

Un tiers-lieu culturel et citoyen



## A - Un tiers-lieu culturel et citoyen en plein centre ancien

En 2015 l'association Le Port Des Créateurs répond à un appel à projet lancé par la Ville de Toulon qui à l'origine souhaitait se doter d'un équipement en centre ville pour accompagner les acteurs culturels locaux (associations et artistes) dans la structuration de leurs activités. Le projet d'incubateur culturel présenté par l'association a séduit les partenaires publics et permis son installation en 2017 dans 1500m<sup>2</sup> d'espaces polyvalents autour de la place des Savonnières. Dès lors le Port Des Créateurs devient une structure culturelle incontournable, regroupant près de 40 associations, une dizaine d'artistes (associés, en résidence, ou adhérents) et une dizaine de résidents permanents, entrepreneurs culturels. En 2020 le Port Des Créateurs obtient la labellisation «Tiers-lieu culturel et citoyen».

Le Port Des Créateurs dispose de 900m<sup>2</sup> d'espaces dans son bâtiment principal Place des Savonnières, composés de :

- 1 salle de création polyvalente, pouvant accueillir jusqu'à 140 personnes en mode atelier, salle de danse, conférence, cinéma, concert, etc ;
- 2 salles de réunions d'une capacité de 15 à 20 personnes chacune ;
- 1 coworking d'une capacité de 15 postes ;
- 13 bureaux partagés répartis sur 4 salles ;
- 1 salle dédiée à la reprographie et l'impression ;
- 2 régies techniques ;
- 4 réserves de stockage ;
- 1 salle pour le courrier.

En outre l'association dispose de locaux satellites appelés Fabriques créatives, de deux locaux dédiés aux commerces culturels indépendants et d'un studio :

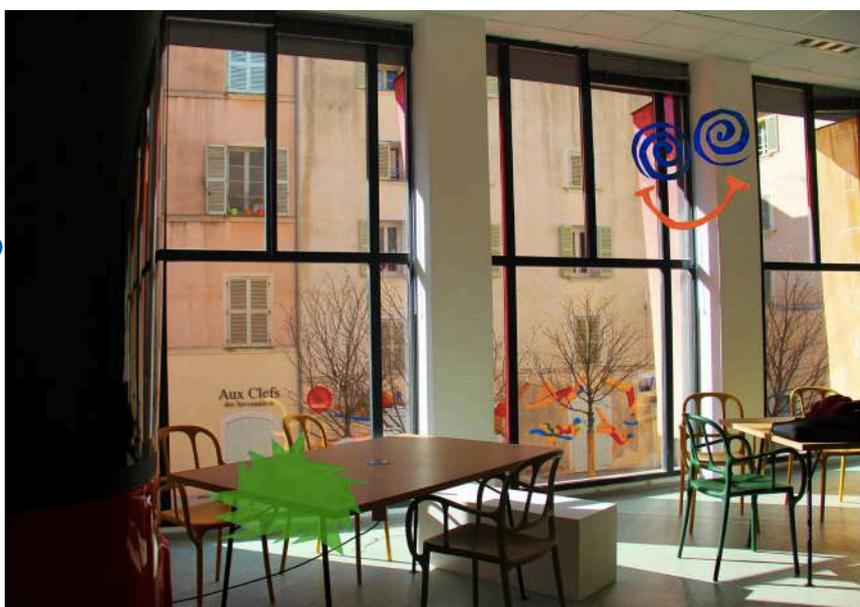
- Le Stardust, Fabrique créative image et son, située rue Nicolas Laugier ;
- La Salle des Machines, Fabrique créative design éditorial, située rue des Savonnières ;
- Le Globe, future Fabrique créative bois, métal et céramique, située Place du Globe ;
- Les Clés des Savonnières, future Fabrique créative du goût, lieu de convivialité et d'expérimentation en arts culinaires, située Place des Savonnières ;
- Le Sputnik, local polyvalent situé Place de l'Equerre ;
- L'Ephémère, local dédié aux commerces indépendants situés Place du Globe ;
- L'Atelier, local dédié aux artisans du Design situé Place du Globe ;
- La Station, logement pour les artistes accueillis, situé Place des Savonnières, pouvant accueillir jusqu'à 5 personnes.

Chaque Fabrique est conçue comme un nouvel appareil de création et de production qui s'inclut dans un domaine particulier des industries culturelles et créatives. Elles sont autant de nouveaux satellites du tiers-lieux, avec leurs fonctionnements particuliers (modèle économique, animation, ouverture au public, création d'ateliers ...) et toujours ouvertes aux différents usagers

de l'association et aussi aux habitants du quartier.

Dès son origine l'association a travaillé en lien étroit avec les partenaires institutionnels et les commerçants créatifs installés dans la Rue des Arts en assurant notamment le Community management du programme, ainsi que des prestations propres à l'organisation d'activités de valorisation des commerces culturels. Le Port Des Créateurs a confirmé cette volonté de s'adresser à l'entrepreneuriat culturel au sens large, en développant un programme d'accompagnement des acteurs des ICC en 2018. Cette nouvelle spécialisation a été rendu possible par la participation à un projet européen en collaboration avec TVT Innovation, agence économique de la Métropole TPM et 11 autres partenaires européens (Projet SMATH, Interreg MED).

**Salle de coworking**



**Salle des Machines  
Fabrique design editorial**



Les espaces du Port Des Créateurs dans le périmètre du QCC



## B - Un acteur moteur du QCC

Le Port Des Créateurs est à l'intersection des dynamiques culturelles dans la ville. Ces cinq dernières années, l'incubateur culturel a eu l'occasion de tisser des partenariats solides, assortis d'actions structurantes avec l'ensemble de l'écosystème culturel du quartier.

### Avec les écoles créatives

Le Port Des Créateurs a établi des conventions avec toutes les grandes écoles créatives de la Ville : Université de Toulon (filière Ingémédia et équipement TéloMédia), le Conservatoire TPM, l'ESADTPM et l'Ecole Camondo Méditerranée.

Ces conventions ont pour but d'établir des projets communs. Ainsi en partenariat avec l'ESADTPM et le Conservatoire TPM, l'association a développé un cycle d'une quinzaine de conférences par an, gratuites, ouvertes à tous et visant à la professionnalisation des acteurs culturels. Ce programme fait appel aux forces vives du territoire (chercheurs, entrepreneurs, associatifs ou artistes) et ont permis l'accueil de près de 900 personnes en 2019. Après une année de césure due à la crise sanitaire, le projet est relancé en 2022.

Plus largement l'ensemble des étudiants de ces écoles peuvent bénéficier des espaces de travail du Port Des Créateurs et être accompagnés sur des projets pédagogique ou visant à l'insertion professionnelle. L'association accompagne ainsi chaque année les élèves du Master 2 Création numérique de l'Université de Toulon dans un projet culturel collectif, accueille de nombreux ateliers, workshop, conférences et autres formats à destination des étudiants de l'ESADTPM ou de l'Ecole Camondo Méditerranée. L'Ecole Camondo a d'ailleurs été accueillie durant la première année de son implantation directement au Port Des Créateurs, scellant un partenariat stratégique solide et ouvrant à de nombreux autres projets. Il est notamment question d'une future programmation commune de workshop sur la thématique du mobilier urbain ou, dans le cadre de cet appel à projet, la volonté de créer un programme de couveuse pour les jeunes diplômés souhaitant établir une activité directement dans le quartier.



## Avec les artistes

Depuis sa création le Port Des Créateurs développe un programme de résidences artistiques pluridisciplinaires pour jeunes artistes appelé BOOSTER. Un artiste par an est accueilli pour deux mois de résidence dans les champs des arts plastiques, de la danse ou de la musique.

Au delà, le Port Des Créateurs s'est associé dès sa création à la chorégraphe Régine Chopinot, ancienne directrice du Centre chorégraphique de la Rochelle. Elle développe dans le tiers-lieu ses formats d'ateliers et utilise les espaces pour ses répétitions. Elle participe également étroitement au développement stratégique et au rayonnement du lieu et a siégé jusqu'en 2020 dans le Conseil d'Administration de l'association. Elle est désormais l'artiste en territoire du Port Des Créateurs et prépare différents projets chorégraphiques visant à la valorisation du territoire.

En 2021 le Port Des Créateurs a choisi de s'associer avec Léo Fourdrinier, artiste plasticien, diplômé des Beaux-Arts de Caen qui développe sur le lieu une nouvelle offre d'accompagnement et d'accueil à destination des plasticiens.

En outre, une dizaine d'artistes toulonnais et varois sont adhérents au Port Des Créateurs et viennent profiter des espaces de travail et de production offerts par l'association. Les Fabriques créatives du tiers lieux jouent, à cet effet, un rôle particulièrement attractif. À titre d'exemple, la Fabrique dédiée au son et à l'image, inaugurée en avril 2021, en pleine période de restriction sanitaire, a connu un usage sur 80% des créneaux d'ouverture le premier mois.

Enfin l'association accompagne au quotidien ces artistes dans un optique d'autonomisation et de professionnalisation : aide juridique et administrative, ingénierie de projet, recherche de partenaires, montage d'un dossier professionnel, etc.



## Avec les associations culturelles et les entrepreneurs créatifs

Le Port Des Créateurs accompagne et accueille une quarantaine d'association culturelles et d'entrepreneurs créatifs, dont une dizaine sont en résidence et disposent d'un espace de bureau partagé accessible 24/24h. Ces espaces communs accueillent des profils complémentaires sur une période d'au moins un an ou plus. Sont ainsi résidents du Port Des Créateurs : les producteurs du festival Couleurs urbaines, un média culturel, une association qui œuvre à la rencontre du monde artistique et des personnes âgées et leurs aidants, un cabinet de design, des graphistes ou encore une association de micro-édition. Elles ont à leurs disposition un ensemble de lieux de production, de conférence, de réunion ou de diffusion, ainsi que des outils communs mutualisés réunis dans les différents espaces : une boîte à outil complète.

Le Port Des Créateurs propose également un espace de coworking d'une quinzaine de postes et un programme d'incubation d'entrepreneurs culturels qui prend en charge chaque année quatre structures pendant 6 mois, mettant à leur disposition gratuitement un bureau partagé et un accompagnement hebdomadaire (juridique, administratif, ingénierie de projet, mise en réseau, accompagnement à la production, etc.).

**Formation des entrepreneurs culturels**

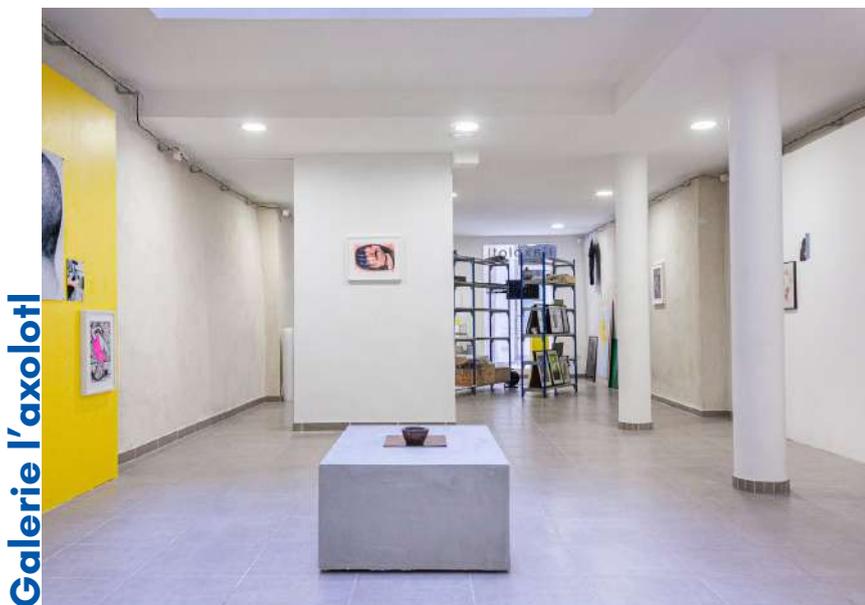


## Avec les commerces culturels

Le Port Des Créateurs jouxte la rue Pierre Séward, dites Rue Des Arts. L'association a accompagné ce programme dès sa création, en assurant la communication pendant 3 ans (réseaux sociaux et plan de communication). Le tiers-lieu a su développer ses propres formats de soutien aux jeunes entrepreneurs culturels, ainsi l'association a accueilli le cabinet de design 360 pendant 3 ans, permis le montage d'une fabrique dédiée à la micro-édition et le design éditorial qui est animée par l'association Studio A2. Elle a créé dans cet espace une véritable fabrique de quartier, permettant de concevoir ses objets d'édition et d'imprimer ses productions graphiques notamment avec des techniques de risographie. Cette nouvelle offre a permis le montage de nombreux projets artistiques, ainsi la galerie axolotl a invité en décembre 2020, 21 artistes internationaux lors de son programme XOXO pour réaliser une œuvre graphique en collaboration avec Studio A2. Ce projet artistique avait aussi une vocation commerciale pour la galerie qui a pu monter un shop en ligne et créer un nouvel emploi dans le quartier.

Plus largement le Port Des Créateurs est en lien étroit avec Var Aménagement et Développement, société d'économie mixte titulaire de la concession d'aménagement pour le renouvellement urbain du centre ancien de Toulon. Ces missions comprennent notamment un volet développement économique et commercial. VAD sollicite fréquemment le Port Des Créateurs pour accompagner l'installation de nouveaux commerces culturels indépendants. Cette proximité est un atout indispensable pour le projet quartier culturel et créatif et les actions mises en œuvres au profit des commerces culturels.

Par ailleurs le tiers-lieu est fréquemment sollicité pour l'animation du quartier visant à dynamiser le centre ancien. Après la crise des gilets jaunes, l'Etat a confié le soin à la Ville de Toulon, VAD et Le Port Des Créateurs de mettre en place un ensemble de programmation pour la redynamisation du centre ville. L'association a été chargé du programme « Toulon cœur en fête » et à mis en place 94 micro-scène musicale, faisant intervenir une quarantaine d'artistes locaux différents, entre septembre 2019 et mars 2020. Autres exemples, en 2019 le Port Des Créateurs a programmé trois concerts réunissant près de 10 000 personnes, aussi chaque année l'association a programmé plusieurs installations monumentales d'art contemporain et de mapping sur les façades des monuments de la ville dans le cadre du festival Toulon en Lumière.



## Avec les autres lieux culturels

Le Port Des Créateurs entretient des liens étroits avec l'ensemble des lieux culturels de la Métropole TPM. L'association est conventionnée avec la Villa Tamaris et le Théâtre Chateaufallon-Liberté - Scène National. Chaque mercredi le Port Des Créateurs accueille le programme « Atelier en Liberté », ateliers artistiques destinés au jeune public et porté par le Théâtre Liberté.

D'autres collaborations ponctuelles ont lieu tout au long de l'année avec la Villa Noailles (accueil d'équipements pour la design parade), le Festival de Musique de Toulon, la Fondation Carmignac ou encore le centre d'Art Contemporain de Châteauvert.

Dans le quartier l'association travaille au quotidien avec d'autres lieux de plus petites tailles, notamment dans des actions de mises en réseau, c'est le cas par exemple avec le Metaxu, la galerie l'axolotl, la galerie du Canon ou la Villa Cool.

## Avec les habitants du quartier

Chaque année les adhérents de l'association y proposent un ensemble de programmations, gratuites ou payantes à destination du grand public. En 2019 ce sont ainsi plus d'une centaine de formats ateliers ou conférences qui ont été proposés au Port Des Créateurs.

En outre l'association produit ses propres événements, tous gratuits et à destination du grand public. Les principaux bénéficiaires étant les habitants du quartier. Ainsi chaque année le Festival Extra-muros propose une vingtaine d'événements Place des Savonnières (Cinéma en plein air, théâtre de rue, concerts, Battle de danse, expositions, terrasse et buvette permanente pendant deux mois, etc.).

En 2020 le Port Des Créateurs est lauréat de l'appel à projet « Tiers-lieux culturels et citoyens » porté par la DRAC PACA permettant à l'association de développer cette année 35 journées de workshop gratuites et animées par six artistes du territoire (Dossier de presse en annexe). Ce programme s'appuie sur les associations émergeantes aux politiques de la ville afin d'être proposé en priorité aux habitants des QPV toulonnais.

Enfin les projets de développement de Fabriques créatives dans le quartier apportent une nouvelle offre culturelle de proximité aux habitants. Deux fabriques existent actuellement, le Stardust dédiée au son et à l'image et la Salle des Machines, dédiée à la micro-édition.

Le présent appel à projet permettrait l'ouverture de deux autres Fabriques :

- une fabrique du goût dédiée aux arts culinaires ;
- Une fabrique dédiée aux pratiques du bois, du métal et de la céramique.

## C - Fonctionnement et financement du tiers-lieu

Le Port Des Créateurs accueille le public et ses usagers de 9h à 19h du mardi au samedi. Le lieu reste accessible aux structures et artistes résidents 24/24h toute l'année. Le lieu dispose d'une fibre internet professionnelle.

Pour répondre à son développement rapide l'association a fait évoluer sa gouvernance qui laisse place aux usagers du tiers-lieux et se veut ouverte sur le quartier. Des usagers siègent au Conseil d'Administration, participent aux Assemblées générales de l'association ainsi qu'à des comités de pilotage thématiques qui constituent aujourd'hui la clé de voûte de sa gouvernance.

Cinq comités au total : média, évènements, fabriques, vie du lieu et accompagnement qui viennent proposer de nouvelles organisations au Conseil d'Administration.

En 2019, le Port Des Créateurs est bénéficiaire d'une part de financements publics à hauteur de 85% (Mairie, Département, Métropole et Région), il a pu faire appel à des financements privés (mécénat) sur des actions ponctuelles depuis 2017, et d'une part d'autofinancement liée aux mises à disposition d'espaces et de services, et aux activités de producteur d'évènements tout au long de l'année à hauteur de 15%.

La part de financement public varie en raison de nombreuses prestations du Port Des Créateurs réalisées pour la Ville de Toulon. L'association souhaite sur les années à venir développer la part de ses ressources propres et du mécénat. Avec un résultat d'exploitation en situation excédentaire en 2020, le Port Des Créateurs confirme la pertinence des nouvelles stratégies financières mises en place.

La valorisation de ses actions de conseil, la recherche de mécénat et la réévaluation des grilles tarifaires pour l'occupation des espaces dont dispose l'association sont trois éléments de cette stratégie. De plus chaque fabrique créative développe un modèle de fonctionnement particulier, permettant l'entrée de nouvelles ressources. Le Port Des Créateurs a du trouver un équilibre entre des grilles tarifaires très basses, pour ses usagers historiques (associations et artistes), et plus élevées pour les entreprises.

# LE PROJET

Une ambition nouvelle pour le quartier



## A - Objectifs et activités

### 1- Accompagnement dédié à la structuration d'entreprise ou d'activité des acteurs culturels

#### a- L'incubation : créer une couveuse spécifique aux jeunes diplômés du design et de l'architecture d'intérieure

L'association souhaite s'appuyer sur le projet pour amplifier certains de ses dispositifs et créer de nouveaux programmes d'accompagnement.

Depuis 2017 les équipes du Port Des Créateurs accompagnent 4 porteurs de projets culturels par an dans un format incubation. Sur dossier, l'association sélectionne des porteurs de projets culturels innovants pour un accompagnement complet sur une durée de 6 mois à 1 an. Ce programme bénéficie particulièrement aux toutes jeunes structures ou aux artistes émergents. Cette formule d'incubation permet aux lauréats d'être accompagnés dans leurs démarches de développement :

- Rendez-vous hebdomadaires
- Mise en réseau avec des professionnels
- Aide administrative et juridique
- Recherche de financements
- Aide à la diffusion
- Mise à disposition gratuite d'un bureau partagé
- Accès 24/24h et 7jours sur 7 aux locaux.

Entre 2018 et 2020, en collaboration avec l'agence économique de la Métropole, TVT Innovation, Le Port Des Créateurs a développé un programme spécifique aux entrepreneurs culturels. L'association souhaite profiter de cette expérience pour développer en partenariat avec TVT Innovation et l'Ecole Camondo Méditerranée une couveuse dédiée spécifiquement aux jeunes diplômés de l'école souhaitant se lancer dans l'entrepreneuriat indépendant sur le territoire, dans l'architecture d'intérieure et le design.

L'Ecole Camondo Méditerranée bénéficie d'une notoriété mondiale et d'un réseau important, tant d' alumni que d'entreprises, d'institutions et d'écoles partenaires. Ce partenariat s'appuierait sur la mise en place d'un mentorat et plus généralement d'un apport de compétence de l'Ecole et d'organismes spécialisés (CFAI, INPI, etc.). Le Port Des Créateurs permettra l'accueil, l'hébergement des porteurs et l'organisation du programme. Par ailleurs, le tiers-lieu apportera son expertise en matière d'accompagnement et d'incubation : matériels et services, mise en relation, aide administrative et juridique, recherche de financements, aide à la diffusion, mise à disposition gratuite d'un bureau partagé, formations, etc. Il sera ponctuellement appuyé par l'expertise des équipes de TVT Innovation, qui prendront part dans la rédaction du plan d'accompagnement.

Ce programme permet un accompagnement complet de jeunes diplômés pendant 1 an. Un porteur de projet sera accompagné par an, sur sélection, avec la possibilité d'augmenter ensuite les capacités d'élèves accompagnés, voire d'étendre le format aux élèves d'autres écoles partenaires. Un travail préliminaire est déjà engagé depuis plusieurs mois avec l'Ecole Camondo Méditerranée, d'autres discussions sont en cours avec l'ESADTPM sur la co-construction de formats similaires et le soutien du présent appel à projet est indispensable pour ces réalisations.

## b- Le Coworking et accueil des entrepreneurs culturels : augmenter l'offre de service numérique

Le Port Des Créateurs propose un espace de coworking d'une quinzaine de places depuis son ouverture. L'objectif du présent projet est d'investir dans un parc informatique de 6 postes fixes, assortis des logiciels de création graphique, son et image nécessaires aux entrepreneurs culturels. Cette mise à disposition sera une nouvelle source de recette pour l'association et correspond aux besoins exprimés par les usagers. L'acquisition d'un parc informatique est également indispensable au développement des programmes de formation professionnelle souhaité par l'association.

L'acquisition d'un nouveau parc informatique s'inclue dans une stratégie globale d'équipement en outils numérique, portée par la structure depuis 2017. La présence d'une fabrique créative dédiée au son et à l'image, ainsi qu'un cowork équipé en poste informatique et logiciels de création participera à la réduction des fractures numériques entre les différents acteurs culturels.

### Formation des entrepreneurs culturels



## c- L'offre de formation : une montée en puissance nécessaire

Le Port Des Créateurs grâce à l'appui du Ministère de la Culture, souhaite développer son offre de formation. Toute l'année Le Port Des Créateurs propose des sessions de formation pour ses résidents et adhérents. Si elles rencontrent un succès certains elles sont cependant trop peu nombreuses et nécessitent d'être amplifiée de manière graduelle sur les trois prochaines années.

L'association souhaite parvenir à une offre de formation hebdomadaires et payantes, ouvertes à tous les adhérents. L'objectif est de proposer au moins 144 heures de formation annuelle répartie sur 8 programmes différents.

Il s'agira d'un axe stratégique pour la montée en compétence du QCC et le développement du tiers-lieu permettant de générer des fonds propres et un élargissement des adhésions. Ces formations payantes viendront en complément du cycle de conférences gratuites et permettra de répondre plus précisément aux besoins de professionnalisation des acteurs culturels.

Encadrées par les équipes du Port Des Créateurs et des professionnels extérieurs, individualisées ou en groupe les thématique abordées seront les suivantes :

- Stratégie d'implantation sur le territoire (18h)
- Adaptation aux nouvelles pratiques culturelles (18h)
- Ingénierie et gestion d'un projet culturel (30h)
- Maitrise des outils numériques : connaitre les logiciels de création (18h)
- Réseaux sociaux : améliorer l'attractivité de ses contenus (18h)
- Montage juridique et financier d'une association (18h)
- Droits et propriété intellectuelle (18h)
- Utilisation des outils de production, en groupe ou individualisé, techniques au choix : matériel photo, vidéo, son, outils bois, métal, céramique, presse, sérigraphie, risographie, etc.) (de 6h à 12h)

## d- Augmenter l'offre de production : l'enjeu stratégique des fabriques créatives

Le Port Des Créateurs a ouvert deux fabriques créatives réparties autour de la Place des Savonnières. La première est la Salle des Machines, dédiée à la micro-édition, au design éditorial et à l'impression. Cette fabrique est animée par l'association Studio A2, résidente au Port Des Créateurs, ce qui a permis d'une part de proposer une nouvelle offre d'atelier et d'initiation aux techniques de la typographie et de l'impression, mais aussi de développer une activité jusqu'alors inexistante sur le quartier. Cette fabrique est aussi devenue un outil de production saisi par d'autres adhérents de l'association qui peuvent venir y réaliser certains objets culturels. Elle est aussi un outil pour les commerces culturels indépendants du quartier qui viennent y développer leur communication ou proposer des collaborations commerciales avec Studio A2. C'est l'exemple de la galerie l'axolotl (mentionné en page 8) ou d'Ollie & Co, commerce culturel situé Place Vatel, qui a développé et propose à la vente une nouvelle ligne d'objet éditorial avec Studio A2.

Le Port des Créateurs a également ouvert une fabrique créative dédiée au son et à l'image, Le Stardust situé rue Chevallier Paul. Le projet existe depuis quelques années, mais il n'a abouti qu'en 2021. La Fabrique est composé d'un studio d'enregistrement, un plateau de tournage avec un fond vert, un ensemble de matériels (vidéo, informatique, logiciel, photo, lumière, radio, son, musique, etc.). La crise sanitaire a fait naître de nouveaux besoins chez les acteurs culturels du quartier qui ne trouvaient pas de prestataires sur Toulon, notamment pour la diffusion de contenu numérique ou filmés en livestream. Le Port Des Créateurs a donc aussi développé un plateau de tournage et investi dans du matériel de diffusion livestream, avec un succès immédiat auprès des artistes, et notamment de la scène musicale. Cet outil est aujourd'hui très demandé et enregistre des taux de réservation important.

Pour continuer sur cette lancée, le projet présenté par l'association envisage l'ouverture de deux nouvelles fabriques. Une première place des Savonnières dédiée au goût sera ouverte en septembre 2021. Elle sera à la fois un nouveau lieu de convivialité qui proposera des boissons et de la petite restauration, un lieu de travail et d'accueil, mais aussi un lieu d'expérimentation dédié aux arts culinaires.

Enfin l'association souhaiterait ouvrir début 2022 une fabrique dédiée aux pratiques du bois, du métal et de la céramique, place du Globe, pour répondre aux besoins de nombreux artistes plasticiens et d'artisans en quête d'un lieu d'atelier et d'appoint pour la production. Cette fabrique nécessite un équipement et un aménagement complet.

La mise à disposition de ces fabriques, l'organisation d'atelier, ou l'accueil de production, généreront des recettes importantes pour l'association.

## 2- Soutien à l'implantation ou au développement de commerces indépendants

### a- Renforcer la visibilité des commerces culturels indépendants : communication, valorisation touristique et événementielle

Le Port Des Créateurs propose de capitaliser sur son expérience de Community management du programme Rue des Arts pour l'étendre à l'ensemble du quartier. L'association propose la refonte complète d'un plan de communication global :

- Dans la ville, par l'établissement d'une identité visuelle commune au quartier culturel et créatif, un travail de promotion auprès des partenaires publiques et des acteurs locaux du tourisme et le déploiement d'une signalétique ;
- Sur internet, par la création et l'animation d'un site internet et de réseaux sociaux propres au QCC.

L'association souhaite également développer une cartographie et une carte numérique et papier du QCC afin d'identifier l'ensemble des acteurs et créer un nouvel outil de valorisation touristique et commercial.

Enfin le projet est l'occasion de proposer de nouveaux événements de mises en valeur des commerces culturels indépendants. Ces manifestations prendront la forme d'un week-end festif impliquant les commerçants et proposant différents événements : manifestations culturelles, braderie de l'art, etc.

Mais aussi d'événements ponctuels tout au long de l'année, à l'occasion d'ouverture d'atelier, de vernissage, d'ouverture de nouveaux commerces, d'initiatives des commerçants, etc.



## b- Création de nouveaux formats pour s'implanter et réduire les risques liés aux démarrages d'activités (pop-up, atelier, showroom, fabriques)

Le Port Des Créateurs propose de s'appuyer sur trois locaux afin d'ouvrir de nouveaux lieux dédiés à l'implantation des commerces et la réduction des risques liés aux démarrages d'activités. Pour cela les jeunes structures ont besoin de tester leur modèle.

L'association propose la mise à disposition à loyer réduit d'un pop-up store dans le local Sputnik situé Place de l'Equerre, qui servira au lancement de nouvelles structures ou activités commerciales. Encadré par une convention et limité dans le temps, cette mise à disposition est un bon moyen de tester un nouveau format de commerce culturel en réduisant les risques liés aux investissements initiaux (aménagement de boutique, montant des baux, assurance, forfait internet, etc.). L'emplacement du Sputnik est idéal, situé sur une place très animées en raison de la présence de nombreux bars et restaurant et à proximité direct d'un autre lieu touristique, le port de plaisance de Toulon.

Le Port Des Créateurs envisage ensuite de travailler à l'échelle de la Place du Globe autour des pratiques du Design, de l'architecture et de la décoration d'intérieure. Plusieurs commerces existent déjà sur la Place du Globe, notamment le Carré du Globe dédié à la décoration et au design d'objets.

Trois locaux nécessitant des travaux et aménagements, restent à disposition du Port Des Créateurs et pourront être investis dans le cadre du projet :

- La future Fabrique bois, métal et céramique deviendra un nouvel outil de production, ouverts aux créateurs et animé par l'association ;
- L'atelier, deviendra un lieu d'accueil pour une jeune entreprise du design d'objet, de l'architecture ou de la décoration d'intérieur. Le modèle a pu être testé précédemment avec l'entreprise atelier 360 dans un autre lieu. L'objectif est de proposer sur une période d'un à deux ans un loyer modéré, de 450€ par mois pour 30 m2 de surface de travail et d'exposition ;
- L'éphémère deviendra un showroom commercial, animé par une structure qui aura pour objectif de proposer un projet pour le showroom (valorisation de la création locale, nouvelle offre de service culturel, etc). Ce local, jouissant d'un très bel emplacement, sera mis à disposition par convention pour un montant de 300€ par mois.

Ce travail à l'échelle d'une Place entre en raisonnement avec le programme de couveuse proposé aux jeunes diplômés de l'Ecole Camondo Méditerranée. Cette proximité pourra donner lieu à des événements de valorisation, des ouvertures d'ateliers au public, des rencontres avec les designers. Ce projet entrera également en lien avec l'ensemble de l'écosystème design de Toulon. D'autres écoles comme l'ESADTPM ou le Lycée la Tourrache, mais aussi d'autres lieux du QCC, comme l'ancien évêché occupé par la Villa Noailles. Il s'agit d'une nouvelle pierre à l'émergence d'une filière des industries du design et de l'architecture d'intérieure à Toulon.

### 3- Accueil du public et développement de la fréquentation du Port Des Créateurs

#### a- Créer un nouveau lieu de convivialité

Le local Clé des Savonnières situé Place des Savonnières nécessite des travaux de réhabilitation. Avec le soutien au QCC il serait transformé en Fabrique du goût et pourrait ouvrir dès septembre 2021. Disposant d'un espace de cuisine aménagée, de locaux techniques, d'une salle de réception, d'un espace bar et d'une terrasse extérieure donnant directement sur la place, ce local prend une place stratégique dans le projet présenté.

D'une part il s'agira d'un nouveau lieu d'accueil et de convivialité, où il sera possible de consommer boisson et petite restauration qui valoriseront les productions locales.

Il accueillera ensuite des cuisiniers en résidence, afin de produire des événements de valorisation à travers la gastronomie.

D'autre part, il s'agira d'une véritable Fabrique créative, accueillant des formats d'expérimentation artistique autour des arts culinaires. Des discussions sont en cours avec le Lycée hôtelier Anne Sophie Pic situé à proximité immédiate, Place Vatel, pour y organiser de nouveaux ateliers. Une programmation spécifique aux arts culinaires, avec la possibilité aussi de développer de nouveaux accueils d'artistes en résidence travaillant autour de la nourriture est envisagé par le Port Des Créateurs.

Enfin cet espace deviendra un nouveau lieu d'accueil pour le public, d'une part il permettra l'investissement complet de la Place des Savonnières qui peut accueillir un grand nombre de personnes, ensuite il sera un outil de valorisation à part entière des actions menées à l'année au Port Des Créateurs. Cet espace pourra être utilisé lors d'événements culturels Place des Savonnières, comme buvette notamment. De plus, l'association souhaite y installer son nouveau pôle accueil, moins formel et plus convivial, ouvert sur le quartier et disposant d'une ludothèque et d'une bibliothèque.

#### b- L'offre culturelle grand public au Port Des Créateurs

Chaque année les usagers de l'association y propose environs une centaine d'événements et d'ateliers ouverts au grand public.

Le Port Des Créateurs est par ailleurs programmeur d'événements culturels, gratuits et grand public.

Le projet QCC permet un développement des moyens matériels et humains de l'association et d'assurer la pérennité de ses actions de programmation. L'embauche de nouvelles personnes est un préalable indispensable pour soutenir le développement de ces nouveaux modèles économiques vertueux.

## B – Equipe et Gouvernance

La gouvernance du projet s'articule autour d'un comité de pilotage dont les attributions sont :

- D'établir les indicateurs nécessaires à l'évaluation de l'efficacité des actions du projet par rapport aux objectifs initiaux ;
- De sélectionner les porteurs de projet retenus sur les dispositifs suivants : showroom commercial, atelier design, pop-up store et couveuse de jeunes diplômés ;
- Valider la ligne de communication ;
- S'assurer de l'équilibre financier du projet ;
- Valider les contenus propres à la formation professionnelle.

Le comité de pilotage sera composé des personnes suivantes :

- Hélène Audibert, élue à la Mairie de Toulon, en charge de la rénovation urbaine.
- Un représentant ou une représentante de Var Aménagement Développement
- Un représentant ou une représentante de TVT Innovation
- Margaret Iragui, Directrice de l'école Camondo Méditerranée
- Antoine Boudin, designer et entrepreneur
- Julien Carbone, Directeur du Port Des Créateurs
- Marion Riva, libraire
- Un ou une représentante de l'association Munetic, spécialisée en formation informatique
- Léo Fourdrinier, artiste plasticien
- Olivia Mondoloni - Studio A2

Le directeur de projet, est chargé de la coordination des pôles d'actions et de rendre des comptes au comité de pilotage.

Le projet se divise ensuite en trois pôles d'action, chacun aura à sa tête un chef de projet :

- Pôle accompagnement : incubations / couveuse, coworking et formations.
- Pôle développement du lieu : mise en place et animation des fabriques, gestion des programmations culturelles, gestion de Clés des Savonnières ;
- Pôle soutien aux commerces culturels : communication, événement de valorisation, gestion des lieux dédiés aux commerces culturels, développement et promotion commerciale du QCC.

Le Port Des Créateurs prévoit l'embauche de 2 ETP, soit un temps plein dédié à la recherche de l'équilibre économique et au développement du projet et deux temps partiels dédiés à l'accompagnement des acteurs culturels. Ces renforts permettraient de compléter les compétences et les moyens en ressources humaines déjà présents en interne et d'assurer l'effectivité des actions proposées dans le cadre de cette proposition.

**Comité de pilotage**

**Directeur de projet**

**Chef de projet 1**

*Accompagnement*

incubation / couveuse

coworking

formations

**Chef de projet 2**

*Développement  
du lieu*

mise en place et  
animation des fabriques

gestion des  
programmations  
culturelles

gestion des Clefs des  
Savonnières

**Chef de projet 3**

*Soutien aux  
commerces culturels*

communication

événements de  
valorisation

gestion des lieux dédiés  
aux commerces  
culturels

développement et  
promotions  
commerciales

**Julien Carbone - Directeur**



Artiste plasticien, entrepreneur culturel, Julien Carbone est la direction depuis la création de l'association. Il est à l'origine de plusieurs projets innovants à Toulon : création du metaxu (centre d'art et artist on space), galerie l'axolotl, l'arbre à bulle et Le Port Des Créateurs.

Il possède une expertise et une connaissance complète de l'écosystème culturel toulonnais et régional.

**Marion Jeunet-Fougerat  
Administratrice**



Diplômée des Beaux-Arts et en gestion d'équipement culturel, Marion Jeunet-Fougerat est administratrice du tiers-lieu depuis sa création.

Elle est un atout précieux pour l'accompagnement des associations et des artistes au quotidien et la mise en place de projets culturels.

A la tête de l'Eclectique, association culturelle toulonnaise elle a une connaissance fine des acteurs de la ville.

**William Acker-Malet  
Charge de mission**



Juriste, consultant et auteur, William Acker-Malet est diplômé en Droit public et en ingénierie et gestion de projets européens. Il est en charge à ce titre du développement stratégique du Port Des Créateurs.

Au quotidien il accompagne les entrepreneurs créatifs de la ville et gère plusieurs projets structurants pour le tiers-lieu. En charge des relations externes il intervient dans les réseaux régionaux, nationaux et européens.

## C - Effets attendus

Effets attendus pour la structure :

- Ouverture de nouvelles fabriques créatives, augmentation de son offre de production, d'accueil, de restauration ;
- Permet de développer la capacité en ressources humaines de la structure qui en a besoin pour se développer ;
- Permet et de faire rentrer de nouvelles compétences financières ;
- Accroître son offre de formation à destination des entrepreneurs créatifs ;
- Développe ses dispositifs d'accompagnement de l'emploi jeune et renforcer ses partenariats avec les Ecoles du territoire ;
- Développe son Parc informatique et lui permet donc d'entamer un travail de fond sur l'inclusion numérique et la formation ;
- Aménagement de plusieurs nouveaux espaces pour étendre sa présence dans le futur quartier QCC ;
- Développement de la fréquentation de la structure ;

Effets attendus pour les partenaires de l'écosystème culturel :

- Amélioration du Port Des Créateurs comme lieu ressources pour les entrepreneurs créatifs, avec l'augmentation des capacités de production et des possibilités de formations ;
- Emergence de nouveaux outils et programme de valorisation des commerces culturels permettant l'implantation durable, le développement et la réduction des risques liées aux lancements d'activités ;
- Développement de nouveaux programmes à destination des jeunes diplômés pour la création d'emploi directement sur le territoire ;
- Fixation des entrepreneurs culturels et créatifs sur le territoire, accroissement de l'attractivité économique et culturelle ;
- Augmentation de l'offre culturelle pour le quartier ;
- Rationalisation des parcours d'accompagnement des commerces culturels indépendants.

## D - Moyens

Le Port Des Créateurs mobilise l'ensemble de ses espaces et ses équipes pour le projet.

L'association souhaite développer cinq nouveaux lieux, deux dédiés à l'accueil et la production (Le Globe et Clé des Savonnières) et trois dédiés aux commerces culturels (L'atelier, l'éphémère et le Sputnik).

L'association prévoit également l'embauche de 2 équivalent temps plein, dont 1 ETP et deux 1/2 ETP. Ces embauches sont stratégiques, à la fois pour monter en puissance, mais aussi diversifier les compétences internes, notamment en recrutant une personne plus spécialisée sur les questions financières et commerciales.

- 1 ETP chef de projet accompagnement des entrepreneurs;
- 1/2 ETP chef de projet consacré recherche équilibre économique et développement
- 1/2 ETP chef de projet consacré recherché équilibre économique et développement

QCC

QCC